

## GUIA DE GABARITO DE ARQUIVOS

**TAMANHO DA ARTE:** De acordo com o tamanho adquirido com mais 3cm de sangria da arte em cada lado.

**MARGEM DE SEGURANÇA:** 5cm de distância da borda da arte.

**IMPRESSÃO:** 4x0.

## COMO MONTAR O ARQUIVO

Quadros e fachadas são produtos com estrutura em metal e impressão em lona (metalon). Preferencialmente a arte deve ter sangrias de 3cm em cada lado da arte para ser encaixado nas bordas laterais dos quadros para que essas laterais não fiquem brancas (esse tipo de acabamento é opcional)



— REGIÃO PARA TEXTO —

A imagem mostra como deve ser montado o arquivo para quadro ou fachada em metalon. A linha vermelha representa o tamanho real da imagem de frente e as sangrias de 3cm são representadas pelos traços verdes. A linha amarela é a região de texto.

— Dobra da lateral 3cm.

**Converta todos os textos em objetos (expandido ou curvas) para não alterar o arquivo.**

**Envie o arquivo em PDF ou JPG no modo de cor CMYK.**

## EVITE ERROS, CONFIRA ANTES!

Revise na sua arte se todos os elementos estão corretos. É comum cometer erros e, por isso, é sempre bom conferir os arquivos antes de enviar para a produção.

## ANTES DE ENVIAR REVISE

**Erros de linguagem:** Ortografia, gramática e semântica (sentido);

**Erros na arte:** Qualquer erro cometido nos elementos da arte;

**Erros de tamanhos:** Tamanho de impressão, proporção, resolução e qualidade;

**Erro de cores:** Às vezes converter de um modo de cor para CMYK pode ficar com tons diferentes em algumas cores;

**Erros de exportação:** O arquivo pode mudar a aparência, faltar algum elemento ou ficar corrompido após exportado;

**Erros de fontes incorporadas:** Nem todos os computadores têm as fontes utilizadas nas artes e as fontes podem ser substituídas ou podem ser corrompidas na leitura em outra máquina. Sempre converta todos os textos em objetos (curvas no CorelDraw ou expandir no Illustrator).

**Envie o arquivo em JPG ou PDF no modo de cor CMYK.**